

ЧЕК-ЛИСТ ПО ИНСТРУМЕНТАМ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ





INSTITUTE FOR
WAR & PEACE REPORTING



ИНСТИТУТ ПО ОСВЕЩЕНИЮ ВОЙНЫ И МИРА



МедиаШкола
CABAR.asia

→ Онлайн-курсы

Медиашкола CABAR.asia – это образовательная платформа медиаорганизации IWPR Central Asia для тех, кто хочет развиваться в сфере медиа, коммуникаций и экспертной аналитики.

Онлайн-курсы медиашколы CABAR.asia будут полезны как студентам, так и преподавателям факультетов журналистики, а также каждому, кто хочет прокачать свои навыки по медиаграмотности и последним тенденциям интернет-журналистики.

Они выстроены по принципу дистанционного обучения, где поэтапно даются материалы для изучения; пройденный материал проверяется посредством тестов, также даются домашние задания для выполнения.



Пройти курсы

По итогам прохождения курсов, выдается официальный именной СЕРТИФИКАТ, подтверждающий прохождение дистанционного курса.

→ Библиотека

На сайте Медиашколы CABAR.asia имеется ряд видеоуроков и методических статей, которые позволяют дополнить знания по различным аспектам в журналистике, сфере коммуникаций, аналитике и новых медиа.

В разделе «Учебники» выложены электронные версии всех пособий и практических руководств, которые выпустил IWPR за последние 20 лет. Здесь вы также найдете все последние исследования в сфере медиа, которые проводит IWPR в разных странах Центральной Азии.

Авторами этих материалов являются признанные эксперты и профессионалы в своей сфере как из стран Центральной Азии, так и Восточной Европы.



Видеоуроки



Учебники

→ Публикации

В разделе Публикации вы найдете материалы, созданные участниками Медиашколы CABAR.asia в разных форматах и жанрах: видео, подкасты, статьи, тесты и др.

Материалы авторов затрагивают актуальные события и важные тенденции, которые касаются жизни народов нашего региона.



[Перейти в раздел Публикации](#)



[Слушать подкаст Говорят что на Apple Podcast или Castbox](#)

→ Медиашкола в соцсетях

Страницы Медиашколы CABAR.asia в социальных сетях являются дополнительной площадкой, где сотрудники IWPR Central Asia делятся полезными советами, оригинальными наработками, последними тенденциями из мира медиа. Обновления Медиашколы CABAR.asia в социальных сетях обогащают ленту подписчиков полезной и важной информацией.



[Instagram](#)



[Telegram](#)



[Facebook](#)



Книги

→ Книги по журналистике:

Николай Кононов: «**Автор, ножницы, бумага**»
А. Колесниченко: «**Настольная книга журналиста**»
А. Амзин: «**Новостная интернет-журналистика**»

Подборка от Анастасии Лотаревой, главного редактора издания «Такие дела» и Международной Сети Журналистов (IJnet)

→ Книги по сторителлингу:

Джозеф Кэмпбелл: «**Тысячеликий герой**»
Снайдер Блейк: «**Спасите котика**»
Хорхе Луис Борхес: «**Четыре истории**»
Джон Труби: «**Анатомия истории**»
Хиллари Реттиг «**Писать профессионально. Как побороть прокрастинацию, перфекционизм, творческие кризисы**»

→ Книги журналистов с их текстами:

Елена Костюченко: «**Нам здесь жить**»
Светлана Рейтер: «**Сами по себе**»
Олег Кашин: «**Действовавшие лица**»

→ Рекомендации от журналистов всего мира:

Журналист и убийца, Джанет Малкольм (“The Journalist and the Murderer” by Janet Malcolm)
Пути назад нет, Рания Абузейд (“No Turning Back” by Rania Abouzeid)
Опасности восприятия: почему мы ошибаемся почти во всем, Бобби Даффи (“The Perils of Perception: Why we’re wrong about nearly everything” by Bobby Duffy)
Отчаянно быть домохозяйкой, Мег Бортин (“Desperate To Be A Housewife” by Meg Bortin)
Dopesick, Бет Мэйси (“Dopesick” by Beth Macy)
Совок, Эвелин Во (“Scoop” by Evelyn Waugh)
Заметки о чужой стране: американец за границей в пост-американском мире, Сюзан Хансен (“Notes on a Foreign Country: An American Abroad in a Post-American World” by Suzy Hansen)



INSTITUTE FOR
WAR & PEACE REPORTING



ИНСТИТУТ ПО ОСВЕЩЕНИЮ ВОЙНЫ И МИРА



Документальные фильмы про медиа

Любите меня, пожалуйста — документальный фильм Валерия Балаяна об убитой журналистке Анастасии Бабуровой. Премьера: Киев, 2010

The Newspaperman: The Life and Times of Ben Bradlee — американский документальный фильм. Режиссер Джон Мэджио, фильм исследует жизнь и наследие журналиста Бена Брэдли. Премьера: HBO, 2017

Paradise Papers: The True Story Behind The Secret Nine-Month Investigation — расследование глобальной команды из более чем 380 журналистов-расследователей об одной из самых больших утечек документов в истории: Paradise Papers. Премьера: HBO, 2017

Trial by Media (Суд прессы) — документальный сериал о знаменитых судебных делах, которые, как полагают, повлияли на их итоги благодаря широкому освещению в СМИ. Премьера: Netflix, 2020

The September Issue (Сентябрьский номер) — документальный фильм об Анне Винтур, легендарном редакторе журнала мод Vogue. Премьера: 2009

Anna, seven years on the frontline (Анна Политковская: семь лет на линии фронта) — нидерландский документальный фильм режиссёра Марии Новиковой, в котором рассказывается об истории убийства российской журналистки Анны Политковской. Премьера: 2008

Подборка от Медиашколы

CABAR.asia



Художественные фильмы про медиа и журналистов

All the President's Men (Вся президентская рать) - политический детектив, основанный на событиях произошедшего в 1970-х Уотергейтского скандала, который привел к отставке президента Никсона. Фильм вошел в Национальный реестр фильмов США.

Bombshell (Скандал) - фильм, основанный на реальной истории, где ведущие Fox News пытаются изобличить сексуальные домогательства со стороны генерального директора Роджера Эйлса. Этот снятый в 2019 году фильм был номинирован на несколько наград.

Good Night, and Good Luck (Доброй ночи и удачи) - снятый в 2005 году черно-белый фильм рассказывает историю ветерана теле- и радиожурналистики Эдварда Р. Мэрроу, освещающего действия сенатора Джозефа Маккарти, который ведет антикоммунистическое расследование в Конгрессе.

His Girl Friday (Его девушка Пятница) - это фильм 1940-х годов о журналистах, которые на грани разрыва отношений решают написать последнюю статью – о казни человека, осужденного за убийство. В результате оба вовлекаются в дело больше чем ожидали.

Kill the Messenger (Убить гонца) - этот фильм основан на реальных событиях и рассказывает о том, как журналист San Jose Mercury News Гэри Уэбб обнаружил, что ЦРУ тайно поставляет кокаин в США, чтобы финансировать повстанцев в Никарагуа. Журналиста пытаются заставить замолчать.

Spotlight (В центре внимания) - Фильм основан на реальной истории с публикацией серии материалов, за которую The Boston Globe во главе с главным редактором Марти Бароном в 2003 году была удостоена Пулитцеровской премии.

The Pelican Brief (Дело о пеликанах) - фильм основан на книге Джона Гришэма. Молодая студентка юридического факультета подозревает, кто причастен к убийству двух членов Верховного суда США.

The Post (Секретное досье) - фильм основан на реальных событиях и рассказывает о публикации газетой знаменитых документов Пентагона о действиях США во Вьетнаме.

Whiskey Tango Foxtrot (Репортерша) - это история журналистки Ким Баркер, отправившейся в начале двухтысячных в опасную рабочую командировку в Афганистан. Оказавшаяся далеко от дома, оторванная от привычного хода вещей Баркер долго привыкает к жизни в военной зоне, но в конце концов понимает, что ее работа очень важна. Фильм снят в 2016-м и основан на написанной Ким Баркер книге мемуаров "Талибанская перетряска".

Zodiac (Зодиак) - Фильм основан на реальных событиях, история убийцы Зодиака остается одним из самых известных нераскрытых преступлений в США.



Социальные медиа

→ Телеграм-каналы

МедиаШкола CABAR.asia - Образовательная платформа в сфере медиа, коммуникаций и экспертной аналитики

CABAR.asia — аналитика по Центральной Азии

Factcheck.kz — Казахстанский фактчекинговый ресурс

Factcheck.tj — Фактчек-платформа Таджикистана

Пардашьян — авторский канал казахской журналистки о медиа

Raissova — авторский канал амбассадора Медиашколы о журналистике

Серия пенальти — авторский канал выпускника Медиашколы, аналитика о происходящим в стране и мире событиям.

Что почитать редактору - ежедневная подборка лучших статей для редактора.

Breaking Trends — медиатренды с примерами из региональных и зарубежных СМИ, аналитикой, трансляциями медиасобытий

Журналистика — крупнейший канал о журналистике в России

Глобальная сеть журналистов-расследователей - журналистские расследования и DDJ: инструменты, методики, пособия, тренинги, гранты и стипендии

Мы и Жо — авторский канал о медиа и журналистике

Дата публикации — авторский канал о дата-сторителлинге, инструментах для работы с данными без программирования и полезных образовательных курсах

Журналистика данных — инструменты современных медиа, массивы информации, наблюдения и тренды

МедиаМедиа — регулярный новостной канал о том, что происходит в медиа по всему миру

Кабачковая икра по акции — канал о медиа и маркетинге

Бумеры смотрят телик — хороший авторский канал о блогинге, контенте и написании текстов

O digital — новости, статьи и исследования мира диджитал / smm

Главред — советы и статьи о тексте, редактуре, информационном стиле и рекламе

Сарычева — авторский канал редакторницы, авторки книги Пиши и сокращай

Паша и его прокрастинация — авторский канал о текстах, редактуре

Такие дела — канал издания о социальной журналистике

Местами — канал о том, как живут и о чём пишут региональные медиа.

Планерка — медиатусовка, журналистика, интернет, жизнь редакций и медиааналитика

Tvkinoradio — Полезный канал с интересными статьями для профессионалов в области кино, телевидения и радио.

Ремизорро — авторский канал о кино и сериалах

Подкасты наступают — микромедиа про русскоязычные подкасты

Подкасты — интересные темы, подкасты на англ. языке, навигация

За шторкой — авторский канал об IT, искусственном интеллекте и кибербезопасности.

Здесь могут быть ваши рекомендации :)

→ Подкасты

It's All Journalism (eng) — The broccoli of media-focused podcasts

The Media Show (eng) — Social media, anti-social media, breaking news, faking news: this is the programme about a revolution in media, with Amol Rajan, the BBC's media editor. New episode every Wednesday

The Kicker (eng) — Columbia Journalism Review's mission is to encourage excellence in journalism in the service of a free society

On The Media (eng) — WNYC's weekly investigation into how the media shapes our worldview.

The Digiday Podcast (eng) — The Digiday Podcast is a weekly show where we discuss the big stories and issues that matter to brands, agencies and publishers as they transition to the digital age.

Recode Media (eng) — What happens when media, entertainment, and technology collide? Peter Kafka, one of the media industry's most acclaimed reporters, talks to business titans, journalists, comedians and podcasters to get their take. Produced by Recode and the Vox Media Podcast Network.

Media Unplugged (eng) — From branding authority Tom Asacker and media strategist Mark Ramsey comes Media Unplugged, the podcast that peeks behind the curtain at what's REALLY happening in media today.

You're Wrong About (eng) — Mike and Sarah are journalists obsessed with the past. Every week they reconsider a person or event that's been miscast in the public imagination.

Fourth Estate (eng) — Every week, they discuss how the media has covered the news and analyse issues affecting the industry - with some of the biggest names in journalism in Australia and around the world. Broadcast live on Sydney's 2SER 107.3FM, with the financial assistance of the Community Broadcasting Foundation.

The Media Voices (eng) — a weekly look at all the news and views from across the media world, featuring leading figures from media and publishing businesses.

The Bellingcat Podcast (eng) — просто the bellingcat подкаст :)

**Подкасты про медиа в
основном на английском языке**

И пара-тройка на русском:)

Давай голосом — Профессиональная озвучка репортажей региональных и федеральных изданий о том, что происходит в России и что часто не попадает в федеральную повестку. Каждый выпуск подкаста — это озвученный текст и обсуждение в студии с автором текст. Обсуждают материал журналисты и редакторы изданий «Такие дела», ВВС, «Батенька, да вы трансформер». Здесь, также обсуждают с авторами техническую сторону их создания, что с методической точки зрения полезно и интересно для молодых журналистов - как искать темы, как работать с источниками и др.

Соседний столик — авторский подкаст о людях в креативной индустрии - представителей медиасферы, о том, чем они занимаются каждый день, с какими мыслями встают утром и что читают вечером.

Вторая смена — авторский подкаст о феминизме в жизни: как он влияет на нас, каждодневные дела и неожиданные ситуации. Раз в две недели мы выбираем неоднозначную тему и пытаемся в ней разобраться.

Говорят что — в подкасте Оля Ковалева из Кыргызстана и Муслимбек Буриев из Таджикистана пытаются понять откуда растут ноги у стереотипов, как они влияют на наше мировоззрение, на наше поведение и отношение к находящейся вокруг нас реальности, нередко искажая ее восприятие (и как они сами, того не замечая, мыслят стереотипами и вешают ярлыки).





Платформы

МедиаШкола CABAR.asia — это образовательная платформа медиаорганизации IWPR Central Asia для тех, кто хочет развиваться в сфере медиа, коммуникаций и экспертной аналитики.

Международная Журналистская Сеть — предоставляет последние советы, тенденции и возможности обучения на восьми языках.

Global Investigative Journalism Network — международная ассоциация некоммерческих организаций, проводящих журналистские расследования

Educational Technology and Mobile Learning — платформа об образовательных веб-инструментах и мобильных приложениях для преподавателей (на английском языке).

Free Technology for Teachers — бесплатные ресурсы, которые учителя могут использовать в своих классах (на английском языке).

Teacher's Tech — еженедельные видеоролики демонстрируют советы, приемы, руководства, приложения, расширения и технические гаджеты.



@CABAR.asia

